**Persbericht 18.04.2013**

***Nieuwe tentoonstelling Bonnefanten Hedge House:***

***Far from the Madding Crowd***

***Van 25 april t/m 14 juli is in Bonnefanten Hedge House in Wijlre de tentoonstelling Far from the Madding Crowd te zien. De tentoonstelling gaat over over momenten van isolement en uitsluiting in de menigte, over afzondering en ontsnapping van het individu aan het collectief. Er zijn kunstwerken (o.a. objecten, installaties, schilderijen en tekeningen) te zien van: Allora & Calzadilla, Dan Asher, Thierry De Cordier, Marlene Dumas, Sidi El Karchi, Michel Huisman, Suchan Kinoshita, Job Koelewijn, Barry McGee, Rik Meijers, Wilfredo Prieto, Johan Tahon, Helen Verhoeven, Lucy Wood en Erwin Wurm. De kunstwerken zijn afkomstig uit verschillende openbare en particuliere collecties.***

*Far from the Madding Crowd,* genoemd naar het gelijknamig videowerk van Dan Asher, is een tentoonstelling over de paradoxale momenten van isolement en uitsluiting van het individu te midden van de menigte. Verschillende kunstwerken verbeelden in de tentoonstelling situaties van zelfgekozen of gedwongen afzondering van het individu ten opzichte van het collectief. Daarnaast zijn er werken die gezien kunnen worden als middelen of mogelijkheden om die afzondering te realiseren, vehikels en strategieën om te ontsnappen aan de werkelijkheid. Het Hedge House als buitenplaats, ver weg van de drukte van het dagelijks leven, wordt zo in het licht van het tentoonstellingsconcept een metaforisch toevluchtsoord.

***Bonnefanten Hedge House***

Het landgoed van het echtpaar Jo en Marlies Eyck is met recht een *Gesamtkunstwerk* te noemen: het kasteel, de tuinen en het door Wiel Arets ontworpen paviljoen *Hedge House* vormen een geheel. Vanuit een specifieke levensfilosofie heeft het echtpaar de afgelopen jaren kunst verbonden met de prachtige natuur rond het kasteel in Wijlre. In 2012 droeg het echtpaar Eyck haar hedendaagse kunstcollectie, met steun van de Provincie Limburg, over aan het Bonnefantenmuseum. Gelijktijdig werd de Bonnefanten Hedge House Foundation opgericht, die verantwoordelijk is voor het beheer, de openstelling en de exploitatie van het *Gesamtkunstwerk* Kasteel Wijlre. In het kader van deze unieke publiek private samenwerking programmeert het Bonnefantenmuseum twee tentoonstellingen per jaar in het Hedge House.

Bonnefanten Hedge House Foundation
Kasteel Wijlreweg 1
6321 PP Wijlre (ingang aan de zijkant)
Telefoon: 043 450 26 16

www.hedgehouse.eu

E-mail: info@hedgehouse.eu

Openingstijden van 25 april t/m 14 juli:
Donderdag t/m Zondag 11.00-17.00 uur
Toegang: € 9,50 / Studenten: € 5,00

Kinderen tot 12 jaar gratis

***NOOT VOOR DE PERS: Meer informatie nodig? Ga naar onze perspagina of neem contact op met de persafdeling (di-vrij), Tel. +31 43 329 01 09, - Lieke Heijmans: pressoffice@bonnefanten.nl***