

Bonnefantenmuseum Maastricht

Persbericht 12 april 2012

Different Impressions, Changing Traditions

Moderne & hedendaagse kunst uit de collectie van de Centrale Bank van Turkije in het Bonnefantenmuseum

In het kader van de viering van 400 jaar diplomatieke relaties
Turkije – Nederland in 2012

20 april – 26 augustus 2012



Özdemir Altan, *Family Tree (Stamboom)*, 1997.

Different Impressions, Changing Traditions toont een keuze uit de collectie van de Centrale Bank van de Republiek Turkije, die eerder dit jaar nog te zien was in de Fundacion La Caixa in Barcelona. De tentoonstelling vormt een van de hoogtepunten van het Nederland-Turkije jaar. Op initiatief van de oud-voorzitter van de Eerste Kamer, tevens voorzitter van het adviescomité voor het Nederland-Turkije jaar René van der Linden, is het Bonnefantenmuseum erin geslaagd om deze belangrijke tentoonstelling naar Maastricht te halen.

De officiële opening zal op donderdag 19 april tijdens een besloten bijeenkomst worden verricht door Zijne Excellentie de heer Abdullah Gül, President van Turkije, in aanwezigheid van Hare Majesteit Koningin Beatrix, als onderdeel van het officiële staatsbezoek van de Turkse president.

Dit project is tot stand gekomen met medewerking van de Republiek Turkije ter gelegenheid van de viering van de 400 jaar diplomatieke betrekkingen tussen Turkije en Nederland.



Voor meer informatie:

Voor meer informatie over het programma rondom 400 jaar Nederlands-Turkse diplomatieke betrekkingen: www.nltr400.nl

Turkse ambassade in Den Haag, dhr. H. Cengiz, tel. 06-84420404.

Rijksvoorlichtingsdienst, tel 070-3564142

www.koninklijkhuis.nl

www.youtube.com/koninklijkhuis

www.twitter.com/khtweets